

MOSTRE 2005

Nell'anno 2005 ricorre il 10 anniversario della scomparsa del Maestro Burri e si celebrano anche i 90 anni dalla sua nascita (1915-1995). Per ricordare la figura del Pittore e il suo decisivo contributo al rinnovamento dell'arte nella seconda metà del Novecento, la Fondazione è impegnata in importanti iniziative a carattere nazionale e internazionale, offrendo il suo supporto anche in occasione di manifestazioni e seminari.

Con il contributo organizzativo della Fondazione sono state realizzate le seguenti mostre:

Continuazione dell'esposizione presso il Salone d'Onore del Ministero per gli Affari Esteri, Piazzale della Farnesina, 1, Roma, su richiesta dello stesso Ministero, dei pannelli n. 1 e 10 del ciclo di Alberto Burri *Architetture con cactus*, 1991, cm. 244x361 per tutto il 2005 su richiesta del Ministero.

Ulteriore rapporto di collaborazione, su richiesta del Ministero per gli Affari Esteri, con l'esposizione di *Cretto e Oro e Cretto Nero e Oro* (del 1994), presso la Sala dei Mappamondi della sede in Piazzale della Farnesina, Roma.

Ulteriore rapporto di collaborazione, su richiesta del Ministero per gli Affari Esteri, con l'esposizione di *Cretto e Oro* (del 1994) presso la sede dell'ufficio del Commissario On. Franco Frattini presso l'Unione Europea a Bruxelles.

Le stanze dell'arte. Figure e Immagini dell'arte del XX secolo

M.A.R.T., Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto

Opere in prestito temporaneo per 5 anni dal 14 dicembre 2002

Arte Italiana del '900. Da Boccioni a Fontana

Museo Ermitage di San Pietroburgo

dal 18 febbraio al 24 aprile

(partecipazione su richiesta del M.A.R.T., che ha collaborato alla realizzazione della mostra)

Alberto Burri

a cura di Maurizio Calvesi

Foyer dell'Auditorium in Roma

dal 20 ottobre 2003 al settembre 2005

In collaborazione con "Musica per Roma"

Scultura italiana del XX Secolo

Fondazione Arnaldo Pomodoro - Milano

dal 22-9-2005 al 15-1-2006

Ulteriore rapporto di collaborazione, su richiesta del Ministero per gli Affari Esteri, con l'esposizione di un'opera del Maestro Burri in India, in occasione della visita del Presidente della Repubblica Italiana Carlo Azeglio Ciampi nel febbraio 2005. Il prestito del pannello n. 10 del ciclo di Alberto Burri *Architetture con cactus*, 1991, cm. 244x361, ha avuto luogo nell'ambito del progetto *Italy for India* che ha previsto anche due importanti mostre di arte italiana: una presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Nuova Dehli, l'altra presso la Galleria Jehangir di Mumbai.

Ulteriore rapporto di collaborazione, su richiesta del Ministero per gli Affari Esteri, con l'esposizione di un'opera del Maestro Burri a Belgrado.

Prima di Burri e con Burri

celebrazione del Maestro a dieci anni dalla sua scomparsa (1995-2005)

a cura di Maurizio Calvesi e Chiara Sarteanesi, catalogo a cura di Chiara Sarteanesi e Rita Olivieri. Edizione Silvana Editoriale 2005

Pinacoteca Comunale Città di Castello. Sez. Arte Contemporanea

dal 12 marzo al 12 giugno

In collaborazione con la Regione dell'Umbria e il Comune di Città di Castello

Burri Fontana Manzoni

Tate Modern Gallery - Londra

dal 12 marzo 2005 (data di nascita di Alberto Burri) al 28 febbraio 2006

Alberto Burri. Gli artisti e la materia 1945-2004

a cura di Maurizio Calvesi e Italo Tomassoni con la collaborazione di Lorenzo Canova, Chiara Sarteanesi, Rosella Siligato, Maria Grazia Tolomeo. Catalogo a cura di Maurizio Calvesi e Italo Tomassoni. Edizione Silvana Editoriale 2005

Scuderie Papali al Quirinale, Roma

promossa dal Comune di Roma e dall'Azienda Speciale Palaexpo in collaborazione con la Regione Umbria e la Fondazione Palazzo Albizzini - Collezione Burri

dal 17 novembre 2005 al 16 febbraio 2006

Part Object Part Sculpture

Wexner Art Center di Columbus (Ohio) U.S.A.

dal 28 ottobre 2005 al 19 febbraio 2006

La Fondazione ha collaborato con il Festival delle Nazioni di Città di Castello per l'allestimento di uno spettacolo presso la sede della Fondazione Burri agli Ex Seccatoi del Tabacco in data giovedì 1 settembre 2005 (ore 20 e ore 22). La Compagnia Virgilio Sieni Danza ha presentato *Burning*, omaggio ad Alberto Burri, nuova creazione per il Festival delle Nazioni.

L'istituzione ha aderito inoltre alla VII Settimana della Cultura, svoltasi dal 16 al 22 maggio 2005. Ha inoltre dato la sua adesione all'iniziativa promossa dalla Regione dell'Umbria *Per borghi e fattorie* nei tre week-end dal 9 al 26 giugno 2005. Ha poi partecipato ai seminari promossi dalla Regione dell'Umbria e dall'Università degli Studi di Perugia, Centro Servizi Bibliotecari, riguardo le biblioteche della regione, con un incontro su quella dell'istituzione, svoltosi a Perugia, presso la sede del sopracitato Ateneo, in data 27 maggio 2005.

Nella stessa data si è tenuto a Città di Castello l'incontro con l'AIB – Associazione Italiana Biblioteche sezione Umbria, con una conferenza di Giorgio Busetto, direttore dell'Archivio storico delle arti contemporanee della Fondazione La Biennale di Venezia, dal titolo *Splendori e miserie dell'Archivio storico delle arti contemporanee della Fondazione La Biennale di Venezia*. Detto incontro è stato promosso dall'AIB in collaborazione con la Fondazione Burri e i Comuni di Città di Castello e San Giustino (PG). È seguita una visita guidata alla mostra *Prima di Burri e con Burri* allestita presso la Pinacoteca Comunale di Città di Castello.

La Fondazione inoltre collabora con la Regione dell'Umbria (servizio attività culturali e spettacolo) per la realizzazione del manifesto della Regione per la partecipazione alla Fiera Internazionale del Libro di Torino 2005 e alla Fiera di Francoforte dell'ottobre 2005.

La Fondazione ha anche collaborato con il Comune di Città di Castello nell'ambito dell'iniziativa *Estate in città*. In data 19 luglio 2005 alle ore 21,30 presso il cortile interno di Palazzo Albizzini si è tenuto lo spettacolo ad ingresso gratuito *Il giardino dei sentieri che si biforcano* di Jorge Luis Borges, con musiche di Francesco Antonioni, nel quadro del ciclo *Il Viaggio*, letteratura e musica che raccontano i viaggi della storia dell'uomo. Al termine del concerto, agli spettatori è stata offerta una visita guidata gratuita da parte del personale della Fondazione alla Collezione di Palazzo Albizzini.

La Fondazione ha anche aderito alle "Giornate Europee del Patrimonio" in data 24 e 25 settembre 2005. Oltre a visite guidate, in data 24 settembre alle ore 12, presso gli Ex Seccatoi del Tabacco, il Prof. Maurizio Calvesi, Presidente dell'Istituzione, ha tenuto la conferenza sul tema: *Il ruolo della Fondazione Burri in Italia e nel mondo*.

La Fondazione ha dato il proprio patrocinio al balletto *C'è molto che può diventare materia* in omaggio all'arte di A. Burri, promosso dal Duncan Ballet di Città di Castello e andato in scena al Teatro Comunale degli Illuminati di Città di Castello in data 26 e 27 febbraio 2005.